

	<p>Objekt: Cales fast ein unwinbar ort/ Nach acht und dreißig Jar must fort,/...</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 16./17. Jahrhunderts</p> <p>Inventarnummer: MOIIF01063</p>
--	--

Beschreibung

Flugblatt mit der Darstellung der Belagerung der Stadt Calais am Ärmelkanal 1596

4 Spalten, 16 Knittelverse

Auf der Radierung ist in Vogelperspektive die Belagerung von Calais dargestellt. Die Belagerung fand unter dem Kommando von Erzherzog Albert von Österreich, Generalgouverneur der spanischen Niederlande, vom 8. bis 24. April 1596 im Kontext der französischen Religionskriege, des Englisch-Spanischen Krieges und des Achtzigjährigen Krieges statt.

Der Verlag des Blatts wird einem Nachfolger Franz Hogenbergs zugeschrieben.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blattmaß: 208 x 266 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1596
	wer	
	wo	

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Calais
Herausgegeben	wann	
	wer	Frans Hogenberg (1535-1590)
	wo	Köln
[Zeitbezug]	wann	1568-1648
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Albrecht VII. von Habsburg (1559-1621)
	wo	

Schlagworte

- Armee
- Belagerung
- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Flugblatt
- Spanisch-Niederländischer Krieg

Literatur

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 940
- Hellwig, Fritz (1983): Franz Hogenberg - Abraham Hogenberg. Geschichtsblätter. Nördlingen, Katalog Nr. 94
- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, Katalog Nr. IX, 108