

	<p><b>Objekt:</b> Warhafftige Abbildung/ sampt eigentlichem Bericht/ von dem vergeblichen Anschlag/ So die Holländer under dem Commando des Gubernators von Bergen Ob Soom/ haben vermeint außzurichten gegen das Castel zu Antorff. den 13 Octobris/ Anno 1624.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 16./17. Jahrhunderts, Kriege und historische Ereignisse des 17. Jahrhunderts</p> <p><b>Inventarnummer:</b> MOIIF00903</p>
--	---

## Beschreibung

Flugblatt von 1624 mit dem Angriff auf Antwerpen

2 Spalten; Prosa

Die Radierung zeigt den Überfall Moritz von Oranien am 13. Oktober 1624 auf das Kastell zu Antwerpen in Kavalierspersion. Rechts unten ist zudem in einer Kartusche die Detaildarstellung eines Kriegsgerätes abgebildet, wie es zum Sturm auf die Mauer der Befestigung eingesetzt wurde. Der Text gibt eine ausführliche Beschreibung des Geschehens während des Achtzigjähriger Krieg wieder.

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung, Typendruck

Maße:

Blattmaß: 348 x 255 mm; Bildgröße: 155 x 258 mm

## Ereignisse

Gedruckt	wann	1624
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Antwerpen
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Schelde
[Zeitbezug]	wann	1568-1648
	wer	
	wo	

## Schlagworte

- Dreißigjähriger Krieg
- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Festung
- Flugblatt
- Fluss
- Regiment
- Schiffbrücke
- Windmühle

## Literatur

- Kratzsch, Konrad (1992): Flugblätter und Flugschriften im Bestand der Herzogin Anna Amalia Bibliothek, in: Historische Bestände der Herzogin-Anna-Amalia-Bibliothek zu Weimar. Beiträge zu ihrer Geschichte und Erschließung. München, S. 28
- Paas, John Roger (1994): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1622 - 1629 (Vol. 4). Wiesbaden, Katalog Nr. P-1045
- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, Katalog Nr. IX, 191