

	<p>Objekt: San Giovanni in Laterano, Fassade</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Piranesi, Antikenansichten und antike Topographie in Grafik und Aquarell, Europäische Stadt- und Landschaftsansichten</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-c-240</p>
--	--

Beschreibung

Bezeichnet: VEDUTA DELLA FACCIÀ DELLA BASILIKA DI S. GIOVANNO LATERANO. Architektur von Alessandro Gallilei. A. Loggia, von der aus die Päpste an bestimmten Festtagen die Segnung über die Piazza geben. B. Palazzo Fabricato da Sisto V. jetzt Konservatorien der Zellen. V. 24
u.m.: Cav. Gio. Battista Piranesi F.

Beschreibung: Wasserzeichen: Krone über Französischer Lilie, Prägung: "VAN CELDER ZONEN"

Publiziert: 1. Pariser Ausgabe 1800-1807

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Platte: 49,3 x 71,2 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1773-1778

wer Giovanni Battista Piranesi (1720-1778)

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

San Giovanni in Laterano (Rom)

Schlagworte

- Radierung

Literatur

- Athur Ross Foundation (Hrsg.) (1989): Piranesi Rom Recorded. A Complete Edition of Giovanni Battista Piranesi's Vedute di Roma from the Collection of Athur Ross Foundation. New York, Nr. 122
- Focillon, Henri (1918): Giovanni-Battista Piranesi. Essai de Catalogue Raisonné de son Oeuvre. Paris, Nr. 724
- Hind, Arthur M. (1922): Giovanni Battista Piranesi. A critical Study. With a List of his Published Works and Detailed Catalogues of the Prisons an the View of Rome. London, Nr. 122/II
- Höper, Corinna (1999): Giovanni Battista Piranesi. Die poetische Wahrheit. Radierungen. Ausstellungs- und Bestandskatalog der Staatsgalerie Stuttgart. Stuttgart, Nr. 14.122
- Petrucci, Carlo A. (1953): Catalogo generale delle stampe tratte dai rami incisi posseduti dalla Calcografia Nazionale. Rom, Nr. 698
- Wilton-Ely, John (1978): Giovanni Battista Piranesi. Vision und Werk. München, Nr. 122
- Wilton-Ely, John (1994): Giovanni Battista Piranesi. The complete etchings. San Francisco, Nr. 255
- [Piranesi, Jean-Baptiste und Francois] (1792): Oeuvres des Chevaliers Jean-Baptiste et Francois Piranesi qu'on vend séparément dans la Calcographie des auteurs, Rue Felice, près de la Trinité de Monts. Rom, Nr. 14