

	<p>Object: Misenum [Vorgebirge, wo der Trompeter "Misenus" des Aeneas begraben wurde]</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Aegidius Sadeler, Europäische Stadt- und Landschaftsansichten, Antikenansichten und antike Topographie in Grafik und Zeichnungen</p> <p>Inventory number: WG-B-136.46</p>
--	--

Description

Dargestellt ist ein Teil von Misenum. Landzungen reichen bis in das Meer. Auf der linken Seite im Mittelgrund befindet sich eine antike Struktur, auf der rechten Seite der Golf von Neapel.

Bez.: Promontorio, cioè luocho stretto, che con punta procerre nel mare a guisa di lingua o dito d'un huomo et vien da tre lati da esso intorniato. Causa questo promontorio il monte ch'adesso sopra sta, onde et questo et quello dal trombeta et compagno prima di Hettore poi di Enea, che vi mori, anzi come racconta Solino vi fu da esso Enea per modo di sacrificio ucciso alli Dei inferri servano ancor' hoggidi un cognome di Miseno il monte e tutto cavo, e de tanti edifici che già servivano per conserve de acque dolci con tante colonnate et volte sostenute che totalmente esser sospeso nell'ære, et potersi propriamente con Virgilio chiamare æreo.

u.r.: 45

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

Bild: 16,0 x 26,7 cm (beschnitten) Blatt: 16,0 x 26,7 cm

Events

Printing plate produced	When	1608
	Who	Aegidius Sadeler (II) (1570-1629)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Gulf of Naples
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Miseno

Keywords

- Antikenrezeption
- Römische Ruine

Literature

- Boon, Karel G. (Hrsg.) (1980): *Hollstein's Dutch and Flemish Etchings, Engravings, and Woodcuts ca. 1450-1700: Volumes 21-22 Aegidius Sadeler to Raphael Sadeler II.* Amsterdam
- De Ramaix, Isabelle (1992): *Les Sadeler: Graveurs et éditeurs.* Bruxelles
- De Ramaix, Isabelle (1998): Aegidius Sadeler II. In: *The illustrated Bartsch 72.* New York
- Limouze, Dorothy Anne (1989): *Aegidius Sadeler, Imperial Printmaker.* Philadelphia
- Limouze, Dorothy Anne (1990): *Aegidius Sadeler (C. 1570-1629), Drawings, Prints, and Art Theory.* Princeton