

	<p>القطع: Wahre abcontrafactur eines erschröcklichen wunderthiers, welches ein Schwein, nach acht Lebendigen Färcklein, zu letzt todter geworffen hat, nahet bey Wien in Oesterreich in den flecken Herrnals/ genant den 8. dieses Monats Septembris und jahrs 1619.</p> <p>المتاحف: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>المجموعات : Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Naturkundliche Flugblätter</p> <p>رقم الارشفة: MOIIF00391</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

وصف

Flugblatt von ca. 1619 mit der Darstellung eines missgebildeten Ferkels

Prosa

Auf dem Kupferstich ist im Vordergrund ein liegendes Ferkel mit Missbildungen dargestellt. Die nach oben gebogenen Hufe sind übermäßig lang und der Kopf ist deformiert. Im Hintergrund stehen sechs Männer, die über eine Mauer das Tier betrachten.

Das Flugblatt informiert über die zur Schauellung eines missgebildeten Ferkels bei Wien im Jahr 1619.

Die Vorlage des Kupferstiches stammt von Heinrich Ullrich.

بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Kupferstich

قياسات:

Blattmaß: 152 x 204 mm; Bildgröße: 134 x 188 mm

فَعَالِيَات

مُنشَأ	مَتَى	1619
	مِن	
	أَيْنَ	
انْشَاء مَرَجِع	مَتَى	
	مِن	Heinrich Ullrich (1567-1621)
	أَيْنَ	

وَسُوم

- Einblattdruck
- Ferkel
- Kupferstich
- حيوان
- خنزير
- رأس
- رسوميات
- عيب خلقي
- عيب خلقي
- نشرة إعلانية

الادب

- Faust, Ingrid (2001): Zoologische Einblattdrucke und Flugschriften vor 1800. Band III, Paarhufer. Stuttgart, Katalog Nr. 353
- Holländer, Eugen (1921): Wunder, Wundergeburt und Wundergestalt in Einblattgedrucken des fünfzehnten bis achtzehnten Jahrhunderts. Stuttgart, S. 92 (Abb.)
- Paas, John Roger (1990): Georg Kress, a Briefmaler in Augsburg in the late sixteenth and early seventeenth centuries, in: Gutenberg-Jahrbuch, 65, 1990, pp. 177 - 204.. Gutenberg-Jahrbuch, S. 196 (andere Fassung)
- Pietrzak, Ewa; Schilling, Michael (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin, Boston, Katalog Nr. IX, 208