

	<p>Objekt: Porträt König Christian VI. von Dänemark (1699-1746) mit Aussicht auf das Meer</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 000142</p>
--	---

## Beschreibung

Mit einem Harnisch bekleidet steht mittig der dänische König Christian VI. vor einer Architekturszenerie. Lässig um die Schulter drapiert und dann um den Rücken bis unter den aufgestützten rechten Unterarm zieht sich der königliche Hermelinmantel. Der König trägt eine typische barocke Allongeperücke; seine linke Hand faßt den Reichsapfel, die rechte Hand fällt einfach ungezwungen nach unten. Links oben hinter dem eigentlichen Porträt sind zwei barocke Säulen zu sehen, am oberen Bildrand eine reich fallende Stoffdraperie, die den Ausblick auf das Meer zuläßt, wo ein dreimastiges Segelschiff kreuzt.

Das untere Bildfüntel ist mittig mit dem dänischen Wappen und rechts und links mit Inschriften ausgeführt.

Links: "Christianus. VI./ D. G. Rex Danice./ nt. die 30. Nov. Ao. 1699./ coronatus d. 6. Jun. Ao. 1734.//"

Rechts: "Christian. VI./ König in Daennemarck/ geb. d. 30. Novem. Ao. 1699./ gekrönt d. 6. Jun. Ao. 1731."

## Grunddaten

Material/Technik:	Schabkunstblatt
Maße:	42,0 x 28,7 cm (Blattgröße)

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	ann	1740
	wer	Johann Jacob Haid (1704-1767)
	wo	Kopenhagen

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Christian VI. von Dänemark und Norwegen (1699-1746)

wo

## Schlagworte

- Barock
- Dänisches Königshaus
- Graphik
- Herrscherbild
- Perücke
- Schabkunst