

	<p>Object: Eigentlicher Entwurf/ der grossen und kleinen/ INSUL SCHUTT/ sampt denen umbher liegenden/ Christlichen und Türckischen/ Vestungen</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert</p> <p>Inventory number: MOIIF00231</p>
--	--

Description

Flugblatt von ca. 1683 mit der Darstellung der Belagerung Wiens durch die Türken

4 Spalten, Prosa

Auf dem Kupferstich ist die kartografische Ansicht der Großen Schütt (Žitný ostrov), einer Flussinselgruppe in der heutigen Slowakei abgebildet. Links oben ist ein Feld mit der Ansicht Wiens eingefügt. Im ersten Teil des Textes werden Wien und die anderen abgebildeten Orte näher beschrieben. Die zweite Hälfte behandelt die türkische Belagerung. Funktion des Blatts war eine Konstruktion möglicher folgender Kriegsschauplätze nach der Belagerung Wiens durch die Türken 1683.

Zugeschrieben als Verleger des Flugblatts ist Thomas von Wiering.

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich, Typendruck

Measurements:

Blattmaß: 526 x 558 mm; Plattenmaß: 293 x 527 mm; Bildgröße: 285 x 514 mm

Events

Was depicted	When	
	Who	
	Where	Žitný ostrov
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Vienna
Edited	When	1683
	Who	Thomas von Wiering (1640-1703)
	Where	Hamburg
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Danube

Keywords

- Card
- Chalcography
- Cityscape
- Einblattdruck
- Flyer
- Graphics
- Great Turkish War
- Island
- Siege
- Zweite Wiener Türkenbelagerung

Literature

- Paas, John Roger (2012): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1683 - 1685 (Vol. 11). Wiesbaden, Katalog Nr. P-3408
- Pietrzak, Ewa; Schilling, Michael (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin, Boston, Katalog Nr. IX, 193