

	<p>Object: Warhaffte Contrafactur./ Eines neuen Wunderzeichens/ so den 18. Aprilis An. 1631./ zu Franckfurt an der Oder von Menniglich gesehen/ worden.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Naturkundliche Flugblätter</p> <p>Inventory number: MOIIF00336</p>
--	--

Description

Flugblatt mit einer Himmelserscheinung über Frankfurt/Oder von 1631

Prosa

Das Flugblatt zeigt ein im 17. Jahrhundert mehrfach beschriebenes Phänomen der sogenannten Nebensonnen, die man gemeinhin als Zeichen des „Göttlichen Willens und Vorhabens dessen Gnaden und Zornes“, wie es in dem Text heißt, betrachtete.

Auf der oberen Darstellung sind Nebensonnen, Rauchwolken und Regenbögen dargestellt, die unmittelbar nach der Eroberung der Stadt Frankfurt an der Oder durch die Schweden im April 1631 am Himmel zu beobachten waren. Auch die untere Radierung stellt das Phänomen vor der Stadtsilhouette Frankfurts dar.

Solche Erscheinungen wurden häufig als Warnung Gottes interpretiert. Die Menschen sollten Buße tun, um das Urteil doch noch abzuwenden.

Die obere Darstellung des Blattes stammt von Jakob van der Heyden.

Basic data

Material/Technique:

Radierung, Typendruck

Measurements:

Blattmaß: 384 x 180 mm; Bildgröße (obere
Darstellung): 147 x 182 mm; Bildgröße
(untere Darstellung): 121 x 178 mm

Events

Created	When	1631
	Who	
	Where	Frankfurt (Oder)
Printing plate produced	When	
	Who	Jacob van der Heyden (1573-1645)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Frankfurt (Oder)

Keywords

- Divine grace
- Einblattdruck
- Etching technique
- Flyer
- God
- Graphics
- Human
- Moon
- Rainbow
- Rauchwolke
- Sky
- Sun
- Sun dog
- Warning
- Weather

Literature

- Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel (Hrsg.) (2013): Augusta. Wolfenbütteler Bibliotheks-Informationen. Jg. 38. Wolfenbüttel, S. 29 (Abb.)