

	<p>Objekt: Palatin mit Aquädukt</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Aegidius Sadeler, Europäische Stadt- und Landschaftsansichten, Antikenansichten und antike Topographie in Grafik und Aquarell</p> <p>Inventarnummer: WG-B-136.12</p>
--	--

Beschreibung

Dargestellt ist ein Teil des Palatins. Außerdem sind die Überreste eines Aquäduktes zu sehen.

Bez.: Vestigij et parte del monte Palatino della parte verso levante che riguarda il Coelio. A. ve dimostra parte della casa d'Augusto. B. uno Nichio grande che era in mezzo del'Atrio o vero cortile Palatino. C. il loco dove erano le scale per montare in detta casa o vero Palazzo nel quale non molti giorni sons si cavorono bellissimi fragmenti di marmor che ornanano la facciata di detta scala. D. un pezzo d'Aquadoto per il quale veniva l'aqua Claudia per servitio detto Palazzo et di tutto il monte.

u.r.: 11

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

Bild: 15,9 x 27,1 cm (beschnitten) Blatt: 15,9
x 27,1 cm

Ereignisse

Druckplatte wann 1608
hergestellt

wer Aegidius Sadeler (II) (1570-1629)
wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Palatin (Rom)

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Rom

Schlagworte

- Antike Ruinen
- Antikenrezeption
- Aquädukt

Literatur

- Boon, Karel G. (Hrsg.) (1980): Hollstein's Dutch and Flemish Etchings, Engravings, and Woodcuts ca. 1450-1700: Volumes 21-22 Aegidius Sadeler to Raphael Sadeler II. Amsterdam
- De Ramaix, Isabelle (1992): Les Sadeler: Graveurs et éditeurs. Bruxelles
- De Ramaix, Isabelle (1998): Aegidius Sadeler II. In: The illustrated Bartsch 72. New York
- Limouze, Dorothy Anne (1989): Aegidius Sadeler, Imperial Printmaker. Philadelphia
- Limouze, Dorothy Anne (1990): Aegidius Sadeler (C. 1570-1629), Drawings, Prints, and Art Theory. Princeton