

	<p>Object: Eigentlich und wahrhaftige Abbildung/ Der Keyserlichen Residenz=Stadt und Vestung Wien/ In Unter=Oesterreich// Wie selbige von dem Groß=Vezier Ao. 1683. nach Türckischer Manier in Approchen/ Communications=Linien/ und dergleichen/ im Monat Julio grausam belaegert worden// Mit beygefuegtem kurtzen Bericht/ was bißher dabey/ vorgegangen.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Seltene oder einzigartige Blätter, für den Grafikliebhaber</p> <p>Inventory number: MOIIF00232</p>
--	---

Description

Flugblatt von 1683 mit der Darstellung der Belagerung Wiens

2 Spalten, Prosa

In Vogelschau ist die Festung Wien dargestellt. Um die Stadt haben die Türken ihr Lager aufgeschlagen und ihre Truppen verteilt. Der Beschuss Wiens wird durch Rauchwolken und Explosionen veranschaulicht.

Die Bildlegende unterhalb der Darstellung erfasst bedeutsame Bauten und Orte innerhalb Wiens und militärische Positionen und Aktionen der Gegner, die innerhalb der Darstellung mit A bis Z und 1 bis 13 gekennzeichnet sind. Der Text berichtet von Ereignissen der Belagerung Wiens im Juli 1683.

Radierer der Darstellung war Erasmus Andresohn. Gedruckt wurde das Blatt von Katharina Reinhold, Witwe des Leipziger Druckers Elias Fiebig.

Nachweisbar ist diese Fassung des Flugblatts bisher nur im Bestand des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale).

Basic data

Material/Technique: Radierung, Typendruck
Measurements: Blattmaß: 612 x 356 mm; Plattenmaß: 200 x 314 mm; Bildgröße: 195 x 310 mm

Events

Created	When	1683
	Who	
	Where	Leipzig
Printing plate produced	When	
	Who	Erasmus Andresohn (1651-1731)
	Where	
Printed	When	
	Who	Katharina Reinhold (1675-1719)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Vienna
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Turkish people
	Where	

Keywords

- Angriff
- City
- Einblattdruck
- Etching
- Explosion
- Festung
- Flyer
- Graphics
- Great Turkish War
- Lager

- Rauchwolke
- River
- Siege
- Top-down perspective

Literature

- Pietrzak, Ewa; Schilling, Michael (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin, Boston, Katalog Nr. IX, 192
- Sturmiger, Walter (1955): Bibliographie und Ikonographie der Türkenbelagerungen Wiens 1529 und 1683. Graz, Köln, Katalog Nr. 3510