

	<p><b>Object:</b> Waarhaffte grösse und abbildung eines zaan von dem Jenigen Rissen körper welcher zu / Crembs in unter Österreich A. 1645 gefunden und außsgraben worden. wigt 3 viij. β. Medic. pond.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Collection:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Naturkundliche Flugblätter</p> <p><b>Inventory number:</b> MOIIF00385</p>
--	--

## Description

Flugblatt von 1645/46 mit der Darstellung und Beschreibung eines Mammutzahns

Bildlegenden in Prosa

Auf dem Flugblatt ist ein Mammutzahn von beiden Seiten dargestellt, der 1645 in Krems bei Schanzarbeiten während der schwedischen Besetzung gefunden wurde. Der Titel liefert Angaben zum Fund sowie zur Größe und zum Gewicht des Zahns. Die Bildlegende A-D benennt Details und beschreibt den Zustand der Zähne, die der Autor des Blattes noch einem "Rissen körper" (einem Riesenkörper) zuschreibt.

Es wird vermutet, das Matthäus Merian der Ältere als Kupferstecher und Verleger des Blattes fungierte, das er für seinen Band "Theatri Europaei Fünffter Theil (...)" nutzte.

## Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

Blattmaß: 171 x 279 mm

## Events

Created	When	1645-1646
	Who	
	Where	Frankfurt am Main
Published	When	
	Who	Matthäus Merian (1593-1650)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Matthäus Merian (1593-1650)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Krems an der Donau

## Keywords

- Chalcography
- Einblattdruck
- Flyer
- Fossil
- Fund
- Graphics
- Mammuthus
- Tooth

## Literature

- Harms, Wolfgang; Schilling, Michael (2008): Das illustrierte Flugblatt der frühen Neuzeit. Traditionen - Wirkungen - Kontexte. Stuttgart, S. 177 (Abb.)
- Neugebauer-Maresch, Christine (2009): Krems-Hundssteig - Mammutjägerlager der Eiszeit. Wien, S. 31, S. 32 (Abb.)
- Pietrzak, Ewa; Schilling, Michael (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin, Boston, Katalog Nr. IX, 214
- Strobl, Johann; Obermmaier, Hugo (1909): Die Aurignacienstation von Krems (N.-Ö.). Wien, S. 131