

	<p>Objekt: Vestigi delle Antichità di Roma, Widmung</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Aegidius Sadeler, Europäische Stadt- und Landschaftsansichten, Antikenansichten und antike Topographie in Grafik und Aquarell</p> <p>Inventarnummer: WG-B-136.2</p>
--	---

## Beschreibung

Bez.: All' Illustrissimo et Eccellentissimo Signor mio Osservandissimo il Signos Matteo Vvac Khero da Vvackhenfels Aulico di Sua Mae. Caes. Etc.

[...] Aegidio Sadeler

## Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

Bild: 15,7 x 27,4 cm (beschnitten) Blatt: 15,7 x 27,4 cm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1608

wer Aegidius Sadeler (II) (1570-1629)

wo

## Literatur

- Boon, Karel G. (Hrsg.) (1980): Hollstein's Dutch and Flemish Etchings, Engravings, and Woodcuts ca. 1450-1700: Volumes 21-22 Aegidius Sadeler to Raphael Sadeler II. Amsterdam
- De Ramaix, Isabelle (1992): Les Sadeler: Graveurs et éditeurs. Bruxelles

- De Ramaix, Isabelle (1998): Aegidius Sadeler II. In: *The illustrated Bartsch 72*. New York
- Limouze, Dorothy Anne (1989): *Aegidius Sadeler, Imperial Printmaker*. Philadelphia
- Limouze, Dorothy Anne (1990): *Aegidius Sadeler (C. 1570-1629), Drawings, Prints, and Art Theory*. Princeton