

	<p>Object: Ohne Titel (vertikal gestaffelte Kreise)</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Malerei, Walter Wilhelm</p> <p>Inventory number: WG-WW-G-10</p>
--	--

Description

Das Gemälde von Walter Wilhelm wird optisch dominiert von einem großen gelben Kreis, in dessen Zentrum sich ein kleinerer schwarzbrauner Kreis befindet. Von einem dunkelgrünen ovalen Segment an der unteren Bildkante ausgehend staffeln sich weitere fünf farbige Kreise, von unten nach oben größer werdend, in Richtung des gelben Hauptkreises. Der Hintergrund setzt sich aus diagonal verlaufenden, dunkel- wie hellbraun und grauen Rechteckflächen zusammen.

Schenkung aus dem Nachlass Ralph Odendall

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand, gerahmt
Measurements: 67 x 53 cm (Rahmenmaße)

Events

Painted	When	1920-1930
	Who	Walter Wilhelm (1898-1970)
	Where	

Keywords

- Abstrakt
- Circle
- Konstruktivismus

- Oil painting

Literature

- Brechenmacher, Luise und Schade, Kathrin (2019): Walter Wilhelm. Ein vergessener Abstrakter, in: Wege in die Moderne zwischen den beiden Weltkriegen. Petersberg, Seite 67-92