

	<p>Object: Ohne Titel (überschneidende Dreiecke – Sterngebilde)</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Walter Wilhelm, Malerei</p> <p>Inventory number: WG-WW-A-193</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Die Bildkomposition basiert auf diagonal sich kreuzenden Linien: Vertikal verlaufen sechs Strahlen, diagonal zur Mitte hin, nach unten. Von links nach rechts ziehen sich fünf diagonal nach oben verlaufende Strahlen. Somit ergeben sich Dreiecksformen und Trapezformen in teils sich überlagernder Transparenz. Die Farbwerte sind erdig: gelb, ocker, orange und braun. Das mittlere Trapezfeld ist weis/chamoise. In der Fernsicht nimmt man ein verzerrtes dunkelbraunes Sterngebilde wahr.

Dat u.l.: 1926/2

Sign u.r.: Walter Wilhelm

Schenkung Ralph Odendall

Basic data

Material/Technique:

Aquarell

Measurements:

Rahmenmaße: 58 x 43 cm, passepartouriert

Events

Painted

When

1926

Who

Walter Wilhelm (1898-1970)

Where

Keywords

- Abstrakt
- Konstruktivismus
- Star
- Triangle
- Watercolor

Literature

- Brechenmacher, Luise und Schade, Kathrin (2019): Walter Wilhelm. Ein vergessener Abstrakter, in: Wege in die Moderne zwischen den beiden Weltkriegen. Petersberg, Seite 67-92