

	<p>Objekt: Kupferstich, Flachsbearbeitung Pl. 1</p> <p>Museum: Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis- boerde.de</p> <p>Sammlung: Kulturgeschichte</p> <p>Inventarnummer: KG_4263.01</p>
--	---

Beschreibung

Kupferstich im Hochformat zur Flachsverarbeitung.

Auf dem oberen Bildausschnitt ist eine offene Scheune dargestellt, in der mehrere Personen an Flachsbearbeitungsgeräten arbeiten. Auf der rechten Seite sind Bäume zu sehen. Auf der linken Seite ist ein kleiner Schuppen, aus dem Rauch aufsteigt, zu sehen. Die einzelnen Bearbeitungsszenen sind mit Buchstaben gekennzeichnet.

Auf dem unteren Teil des Bildes sind die einzelnen Bearbeitungsgeräte abgebildet, wie: Hechel, Flachsbrake, Klopfhölzer. Die Geräte sind mit Buchstaben und Nummern beschriftet.

Unter dem Bild steht: Chanvre et Lin, culture et Preparations.

In der rechten Ecke steht der Name des Künstlers: Benard, direxit.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier, Kupferstich
Maße:	H: 28 cm x B: 21,3 cm (Blatt); H: 22,2 cm x 15,8 cm (Bild)

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Bénard (Verlag)
	wo	

Schlagworte

- Buchstabe

- Flachsverarbeitungswerkzeug
- Grafik
- Kupferstich
- Person
- Scheune