

	<p>Object: Unerlogene/ Gewisse/ auch Warhafftige Neue Zeitunge/ So ein Wunder uber alle Wunder:/ Welcher ein Blinder Hinckender Bott kurtz ver=/ schiener zeit auß New Indien und Calecut mit gebracht/ ...ein Schilling werde zubekomen seyn.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Moraldidaktische und -satirische Blätter, Sprichwörter und Verkehrte Welt</p> <p>Inventory number: MOIIF00185</p>
--	---

Description

Gesellschaftskritisches Flugblatt von 1630

2 Spalten, 80 Knittelverse

Im oberen Bereich des Flugblatts sind vier kleine Holzschnitte wiedergegeben. Auf dem ersten Bild sind ein Mann und eine Frau dargestellt, die Früchte verzehren. Das zweite Bild zeigt zwei einäugige Männer, die eine Keule und einen Fisch essen. Auf dem dritten Holzschnitt werden zwei Hermaphroditen gezeigt und auf dem letzten Bild ist vermutlich ein frühneuzeitlicher Entdecker dargestellt.

Der Text besteht aus Adynata, deren Aussagen der natürlichen oder sozialen Ordnung widersprechen und deren gemeinsame Antwort daher stets "nie" ist.

Das Flugblatt kritisiert die Gesellschaft durch Auflistung unmöglicher Wunder und ist eine Parodie auf die Neuen Zeitungen, die häufig mit Übertreibung und fantastischen Ausschmückungen zum Kauf bewegen wollten.

Der Autor karikiert mit der Nennung des fingierten Druckorts "Knottelbeltz in Schlauraffen" am Ende des Textes seine eigene Glaubwürdigkeit.

Basic data

Material/Technique:

Holzschnitt, Typendruck

Measurements:

Blattmaß: 381 x 259 mm; Bildgröße: 64 x 179 mm

Events

Printed	When	1630
	Who	
	Where	

Keywords

- Einblattdruck
- Flyer
- Graphics
- Hermaphrodite
- Kipper
- Parody
- Remote communication
- Satire

Literature

- Schilling, Michael (1990): Bildpublizistik der frühen Neuzeit: Aufgaben und Leistungen des illustrierten Flugblatts in Deutschland bis um 1700. Tübingen, Katalog Nr. 195
- Schilling, Michael (2018): Illustrierte Flugblätter der Frühen Neuzeit im Deutschunterricht (Mitteilungen des Deutschen Germanistenverbandes, Bd. Heft 1/2018). Göttingen, Abb. S. 18
- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, Katalog Nr. IX, 20
- Wäscher, Hermann (1952): Das illustrierte Flugblatt: Sonderausstellung; Landesgalerie Sachsen-Anhalt, Moritzburg Halle 27. Januar 1952 bis 16. März 1952. Halle, Katalog Nr. 93