

	<p>Objekt: Peeptoe, Manolo Blahnik</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Sammlung: Damenschuhe, Designerschuhe, Schuhe</p> <p>Inventarnummer: VI 3439 a.b. D</p>
--	---

Beschreibung

Das getragene Paar Peeptoes wurde von Manolo Blahnik für die Frühjahrskollektion 2015 entworfen. Der Aufbau aus textilem Material erfolgte aus cremeweißem, stark strukturiertem Gewebe mit roséfarbenem Blütenmuster à la Wäschestoff wie ein Spiel mit dem Alltag (Baumwollkittel, bäuerliche Wäsche, Tapete), für den die sehr hohen und pfennigabsatzschmalen, halbrunden Barockabsätze nicht tauglich sind. Einstieg und Riemenkante sind mit cremeweißem Glattleder paspeliert. Mit dem gleichen Material wurden vier lose verteilte Löcher von 1,0 cm Durchmesser kreisförmig gefächert eingefasst, an der Innenseite zwei Löcher schwarz eingefasst, so dass der Schaft wie mit Blüten übersät erscheint, was den sommerlichen Charakter der Peeptoes unterstreicht. Die Peeptoes sind an der Schuhspitze mit einer Öffnung versehen, so dass die Zehen ein wenig zu sehen sind. Sie sind hybrid, vereinigen sie doch auf sich die Merkmale eines Pumps, geht doch der Schaft des Slingbacks bzw. der Riemchenpumps im Bereich des Rückfußes in einen hellrauledernen Verschlussriemen mit einem zusätzlichen Spannungsgummi über, wodurch sich eine offene Ferse ergibt, aber auch der Sandalette. Innenfutter und Decksohle sind weiß, eingenäht ist das Label. In die Laufsohle aus hellem Leder, die über die Absatzfront gezogen ist, ist „Hand made in Italy“ und die Größe 38 ½ geprägt.

Der Designer ist durch die Fernsehserie „Sex and the City“ (1998 bis 2004, USA) populär geworden.

Der Schuh gelangte über den Förderverein des Museums Weißenfels über die Aktion „Patent gesucht!“ in die Sammlung.

Grunddaten

Material/Technik:

Leder, Textil, geklebt, genäht

Maße:

L max. 21,2 cm; B max. 8,0 cm; H max. 17,0 cm, Absatz max. 11,00 cm

Ereignisse

Geistige Schöpfung	wann	2015
	wer	Blahnik, Manolo
	wo	London

Schlagworte

- Blume
- Designerschuhe
- Paar
- Peeptoe
- Pfennigabsatz
- Pumps
- Slingbacks

Literatur

- Manolo Blahnik (2015): Obsession und Leidenschaft Manolo Blahnik, mit Fotogr. von Michael Roberts. München