

	<p>Objekt: High-Heel-Pumps, Max Bianco</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Sammlung: Damenschuhe</p> <p>Inventarnummer: VI 3460 a.b. D</p>
--	---

Beschreibung

Das Paar rote High-Heel-Pumps in Größe 37 wurde von der Marke „Max Bianco“ vertrieben. Die Schuhe bestehen aus gefärbten Kunstleder in Aallederoptik außen und einem beigen Innenfutter; das Ferseninnenfutter wurde mit beigem Rauleder ausgekleidet. Imitiert wird genarbttes Aalleder, die gegerbte Haut schlangenförmiger Fische. Dieses Leder bildet eine Längsstreifenstruktur durch Nähte und Narben aus. Der Einstieg vorn ist weit ausgeschnitten, die Vorderkappe ist extrem spitz zulaufend. Die Ferse ist geschlossen, an der Hinterkappe ist über eine Schlaufe mit metallendem Zierverschluss ein Riemen angebracht, der den Knöchel umschließt und mit einer goldenen Schnalle an der Außenseite verschlossen wird. Der furnierte Stiletto-Absatz hat einen gelben Absatzfleck. Auf der Decksohle aus beigem Glattleder ist der Markenname „Max Bianco“ aufgedruckt, auf der Laufsohle die Herkunftsbezeichnung „Made in Italy“ und „Vero Cuoio“. Der Schuh gelangte über den Förderverein des Museums Weißenfels über die Aktion „Patent gesucht!“ in die Sammlung.

Grunddaten

Material/Technik:	Rauleder, Kunstleder, Kunststoff, geklebt, genäht
Maße:	L max. 25,0 cm; B max. 8,0 cm; H max. 17,5 cm; Absatz max. 10,4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	
	wo	Italien

Schlagworte

- Aal
- High Heels
- Leder
- Max Bianco (Marke)
- Pfennigabsatz
- Pumps
- Riemen
- Sandale
- Schnalle
- Stiletto

Literatur

- Florschütz, Inez (Hg.) (2019): Step by Step. Schuh.Design im Wandel. Stuttgart