

	<p>Object: Plateaupeep toes Unicorn „Tinkerbell“, Walter Steiger</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Collection: Damenschuhe, Designerschuhe, Schuhe</p> <p>Inventory number: VI 3494 a.b. D</p>
--	---

Description

Das neuwertige Paar goldfarbener Plateaupeep toes „Tinkerbell“ wurde für die Marke Walter Steiger entworfen. Das Fersenkappe und Vorderblatt bestehen aus patiniert erscheinendem goldschwarzem Leder. Über dem Rist liegt eine breite, schwarze Schleife, die innen, wie auch das Vorderblatt, glattledern goldfarben belegt ist, der in den 1,0 cm hohen Rahmen eingezogen ist. Das Fersenteil ist mit cremeweißem Veloursleder belegt. Die goldfarbene Decksohle ist rot mit „Walter Steiger, Paris“ bedruckt. Der charakteristische, in einer Linie mit der Ferse stark geschwungene Pfennigabsatz und das 3,0-2,5 cm hohe Plateau sind mit dem Leder des Hinterblattes bezogen. In die goldbeigefarbene Laufsohle aus Glattleder sind unter dem Plateau der Markenname, die Größe 39 ½ und „Hand Made in Italy“ eingeprägt.

Der Genfer Schuhdesigner Walter Steiger (geb. 1942) kam in den 1960er Jahren nach Paris. 1974 öffnete der gelernte Schuhmacher seine erste Boutique in Paris und arbeitete mit Modedesignern wie Karl Lagerfeld oder Claude Montana zusammen, er designt Schuhe für die Marken Chloé, Kenzo und Alaïa. 2009 stiegen die Söhne Paul und Giulio in das Geschäft ein. Bei seinen Schuhen spielen Luxus, meisterliches Handwerk und Exklusivität zusammen.

Der Schuh gelangte über den Förderverein des Museums Weißenfels über die Aktion „Patent gesucht!“ in die Sammlung.

Patenschaft: Frauen Union der CDU Deutschlands, Weißenfels

Basic data

Material/Technique:

Leder, Textil, genäht, geklebt

Measurements:

L max. 21,0 cm; B max. 8,0 cm; H max. 22,0 cm; Absatz max. 15,5 cm

Events

Created	When	2013
	Who	Walter Steiger (1942-)
	Where	Italy

Keywords

- Cobbler
- Leather
- Paar
- Peep toe
- Pfennigabsatz
- Platform shoe
- Stiletto

Literature

- Florschütz, Inez (Hg.) (2019): Step by Step. Schuh.Design im Wandel. Stuttgart