

	<p>Object: Clutch aus der Linie „Anglomania“, Vivienne Westwood</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Collection: Schuhe, Designerschuhe, Textilien</p> <p>Inventory number: VI 3496 D</p>
--	---

## Description

Die schwarzblau gestreifte Clutch von Vivienne Westwood aus der Linie „Anglomania“ ist auf der mit einem Druckknopf zu schließenden Vorderseite auf der ganzen Länge mit einem mit Glasperlchen vollständig bestickten Dekor belegt. Auf schwarzem Grund blicken zwei goldene Augen mit großen Pupillen. In der rechten unteren Ecke ist blau das typische Westwood-Logo, der Vivien-Westwood-Orb, eingearbeitet. Innen wird mit einem Reißverschluss geschlossen. Das Futter aus Baumwolle ist maritim blauweiß gestreift. Blau ist ein großes Label eingnäht.

Das Grundmodell gibt es in mehreren Varianten. „Vivienne Westwood Anglomania“ ist eine weniger formelle, modische Damen-Brückenlinie, hergestellt seit 1997 in Italien, ursprünglich in Lizenz durch die Gruppo GTR, ab 2001 durch Swinger International, seit 2004 durch GFM Industria.

Die Clutch gelangte über den Förderverein des Museums Weißenfels über die Aktion „Patent gesucht!“ in die Sammlung und komplettiert die Schuhpaare und Gewänder der Designerin. Patenschaft: Constanze Müller, Teutschenthal

## Basic data

Material/Technique:	Baumwolle, Glasperlen, Metall, genäht
Measurements:	L max. 35,0 cm; B max. 12,0 cm

## Events

Created	When
---------	------

Who  
Where Italy  
When  
Intellectual  
creation

Who Vivienne Westwood (1941-)  
Where London

## Keywords

- Blue
- Eye
- Glass bead
- License
- Line
- Snap fastener
- Tasche
- clutch bag

## Literature

- Vivienne Westwood/Ian Kelly (2014): Vivienne Westwood. Köln