

	<p>Objekt: Thermen des Caracalla, Rom, Ruinendetail (II)</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-276</p>
--	--

Beschreibung

Von seiner Rom-Reise im Jahr 1983 brachte Friedrich B. Henkel zahlreiche Skizzen und Zeichnungen mit. Die farbintensiven Darstellungen der Caracalla-Thermen in Tempera und/oder Sepiakreide bringen eindrücklich die monumentalen, kubisch-plastischen Werte der Ruinen zum Ausdruck. Dargestellt ist hier ein blockhaftes Ruinendetail der Carracalla-Thermen in Rom. 1986 verarbeitete der Künstler das Bild nachträglich zu einer Collage.

Sign. u.r.: Henkel 83/86, u.l.: 44

Schenkung des Künstlers 2019 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik: Tempera, Sepiakreide, Collage
Maße: 59,5 x 42 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1983-1986
	wer	Friedrich B. Henkel (1936-)
	wo	Rom
[Zeitbezug]	wann	151-300 n. Chr.
	wer	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wo
wann

wer Caracalla (188-217)
wo

Schlagworte

- Antike Ruine
- Therme
- Zeichnung

Literatur

- Winkelmann-Museum Stendal (Hrsg.) (1989): Friedrich B. Henkel. Italienische Reisen (Ausst. Kat. 1989). Stendal