

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Thermen des Caracalla, Rom, Ruinendetail (II)</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-276</p> |
|--|--|

Description

Von seiner Rom-Reise im Jahr 1983 brachte Friedrich B. Henkel zahlreiche Skizzen und Zeichnungen mit. Die farbintensiven Darstellungen der Caracalla-Thermen in Tempera und/oder Sepiakreide bringen eindrücklich die monumentalen, kubisch-plastischen Werte der Ruinen zum Ausdruck. Dargestellt ist hier ein blockhaftes Ruinendetail der Carracalla-Thermen in Rom.1986 verarbeitete der Künstler das Bild nachträglich zu einer Collage.

Sign. u.r.:Henkel 83/86, u.l.:44

Schenkung des Künstlers 2019 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Basic data

Material/Technique: Tempera, Sepiakreide, Collage
Measurements: 59,5 x 42 cm

Events

| | | |
|-------|-------|-----------------------------|
| Drawn | When | 1983-1986 |
| | Who | Friedrich B. Henkel (1936-) |
| | Where | Rome |

| | | |
|-------------------------------------|-------|---------------------|
| [Relation to time] | When | 151-300 CE |
| | Who | |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Caracalla (188-217) |
| | Where | |

Keywords

- Antike Ruine
- Drawing
- Thermae

Literature

- Winckelmann-Museum Stendal (Hrsg.) (1989): Friedrich B. Henkel. Italienische Reisen (Ausst. Kat. 1989). Stendal