

	<p>Objekt: Entwurfsskizze Relief</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-557</p>
--	---

## Beschreibung

Zu Beginn der 1980er Jahre erging an Friedrich B. Henkel der Auftrag, für den damals neu geschaffenen Museumshof des Winckelmann-Museums ein plastisches Werk zu Ehren von Johann Joachim Winckelmann zu schaffen. 1986 konnte auf dem Hof ein 3,40 m hohes und 2,30 m breites Bronzerelief gemeinsam mit einer bronzenen Jünglingsstatue, die einen Lorbeerzweig hält, eingeweiht werden (WM-VI-c-29; vgl. auch WM-VI-c-73). Das Bronzerelief vereint - einer Collage vergleichbar - eine Auswahl berühmter römischer Monumente, z.B. die Trajan-Säule oder die Caestius-Pyramide, mit wichtigen Büchern Winckelmanns und mit dessen Profilbildnis zu einer Gesamtkomposition.

Die Entwurfsskizze zeigt die bronzene Reliefplatte in leichter Diagonalansicht. Die Bildelemente sind in lockeren Linien skizziert und als Aquarell mit Sepia farbig unterlegt. Es gibt einige Abweichungen zur ausgeführten Fassung, z.B. das Fehlen der Cestius-Pyramide.

sign. dat. u.r.: Henkel 81  
bez. verso

## Grunddaten

Material/Technik: Bleistift, Aquarell, Sepia  
Maße: 19,7 x 10,8 cm

## Ereignisse

Gezeichnet      wann      1981

wer Friedrich B. Henkel (1936-)  
wo

## Schlagworte

- Aquarell
- Entwurf
- Relief
- Skizze

## Literatur

- Jacobi, Fritz (1989): Zu Winckelmann-Relief von Friedrich B. Henkel, in: Friedrich B. Henkel, Italienische Reisen. Ausstellung im Winckelmann-Museum. Stendal, S. 64