

	<p>Objekt: Torso I</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-290</p>
--	---

## Beschreibung

Die Grafik von Walter Herzog zeigt in Frontalansicht einen antiken Torso eines nackten Knaben (Epheben) aus dem Umfeld des griechischen Bildhauers Polyklet in ponderierter Haltung. Es fehlen Kopf, Arme, das linke Bein; rechts neben dem rechten Bein - das Standbein - sind Reste der Statuenstütze erkennbar.

Die Radierung wurde auf Hahnemühle-Bütten gedruckt.

Bez. u.l.: 73/75; Mitte: Torso I;

Sign. u.r.: Herzog; in Platte u. Mitte: 96 Herzog

Seitenverkehrte Beischrift am rechten Blattrand

WV 759, S. 335 Abb. 425

Schenkung des Künstlers 2019 an die Winckelmann-Gesellschaft. (übergeben: 2020)

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Platte: 9,8 x 9,9 cm; Blatt: 26 x 21,5 cm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann

1996

wer

Walter Herzog (1936-)

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wo  
wann

wer        Polykleitos  
wo

## Schlagworte

- Antikenrezeption
- Druckgrafik
- Ephebe
- Griechische Klassik
- Torso

## Literatur

- Herzog, Walter (1998): Landschaften. Werkverzeichnis der Radierungen (1983-1997).  
Frankfurt am Main, Seite 335