

	<p>Object: Torso II</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-291</p>
--	--

Description

Die Grafik von Walter Herzog zeigt in rechtschräger Seitenansicht einen antiken Torso eines nackten Knaben (Epheben) aus dem Umfeld des griechischen Bildhauers Polyklet in ponderierter Haltung. Es fehlen Kopf, Arme, das linke Bein; rechts neben dem rechten Bein - das Standbein - sind Reste der Statuenstütze erkennbar.

Die Radierung wurde auf Hahnemühle-Bütten gedruckt.

Bez. u.l.: 52/75; Mitte: Torso II

Sign. u.r.: Herzog; in Platte u. Mitte: Herzog 96

WV 760, S. 334, Abb. 424

Schenkung des Künstlers 2019 an die Winckelmann-Gesellschaft. (übergeben 2020)

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Platte: 9,9 x 9,8 cm; Blatt: 26,2 x 21,5 cm

Events

Printing plate
produced

When	1996
------	------

Who	Walter Herzog (1936-)
-----	-----------------------

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Polykleitos
	Where	

Keywords

- Antikenrezeption
- Ephebos
- Etching
- Graphics
- Griechische Klassik
- Torso

Literature

- Herzog, Walter (1998): Landschaften. Werkverzeichnis der Radierungen (1983-1997). Frankfurt am Main, Seite 334