

	<p>Objekt: Römisch-preußisch-fränkisch I</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-292</p>
--	---

## Beschreibung

Walter Herzog zeigt hier, umgeben von kargen Bäumen, die Ruine eines an römische Fassadenarchitektur erinnerndes Gebäude mit auf Postamenten stehenden korinthischen Säulen, die ein Gebälk tragen. Es handelt sich um die künstliche Ruine im Garten der Eremitage zu Bayreuth.

Bez. u.l.: 28/75; Mitte: römisch-preußisch-fränkisch [Rückseite: Bayreuth-Eremitage]  
Sign. u.r.: Herzog; in Platte u. Mitte: Herzog 1989  
WV 539, S. 168 Abb. 214

Schenkung des Künstlers 2019 an die Winckelmann-Gesellschaft.

## Grunddaten

Material/Technik: Radierung  
Maße: 29,4 x 19,3 cm; Blatt: 39,6 x 28 cm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1989
	wer	Walter Herzog (1936-)
	wo	

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo            Königreich/Freistaat Preußen

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo            Franken (Region)

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo            Bayreuth

## Schlagworte

- Antikenrezeption
- Druckgrafik
- Römische Ruine

## Literatur

- Herzog, Walter (1998): Landschaften. Werkverzeichnis der Radierungen (1983-1997).  
Frankfurt am Main, Seite 168