

	<p>Object: Römisch-preußisch-fränkisch I</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-292</p>
--	---

Description

Walter Herzog zeigt hier, umgeben von kargen Bäumen, die Ruine eines an römische Fassadenarchitektur erinnerndes Gebäude mit auf Postamenten stehenden korinthischen Säulen, die ein Gebälk tragen. Es handelt sich um die künstliche Ruine im Garten der Eremitage zu Bayreuth.

Bez. u.l.: 28/75; Mitte: römisch-preußisch-fränkisch [Rückseite: Bayreuth-Eremitage]
Sign. u.r.: Herzog; in Platte u. Mitte: Herzog 1989
WV 539, S. 168 Abb. 214

Schenkung des Künstlers 2019 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Basic data

Material/Technique: Radierung
Measurements: 29,4 x 19,3 cm; Blatt: 39,6 x 28 cm

Events

Printing plate produced	When	1989
	Who	Walter Herzog (1936-)
	Where	

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Prussia
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Franconia
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Bayreuth

Keywords

- Antikenrezeption
- Graphics
- Römische Ruine

Literature

- Herzog, Walter (1998): Landschaften. Werkverzeichnis der Radierungen (1983-1997). Frankfurt am Main, Seite 168