

	<p>Object: Römisch-preußisch-fränkisch</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-293</p>
--	---

Description

Die Radierung stellt eine antikisierende Ruine, bestehend aus Rundbögen tragenden Pfeilern nach Vorbild römischer Substruktionen, dar. Walter Herzog inszeniert das Gebäude in starken Licht-Schatten-Kontrasten. Von umgebender Landschaft sind nur wenige dünne Zweige im Vordergrund oben sichtbar.

Bez. u.l.: 4/25; Mitte: römisch-preußisch-fränkisch II
Sign. u.r.: Herzog; in Platte u. Mitte: Herzog 1989
WV 542, S. 169 Abb. 215

Schenkung des Künstlers 2019 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Basic data

Material/Technique: Radierung
Measurements: Platte: 29,9 x 29,4 cm; Blatt: 43,8 x 39,2 cm

Events

Printing plate produced	When	1989
	Who	Walter Herzog (1936-)
	Where	

[Relationship
to location] When

 Who
 Where Prussia

[Relationship
to location] When

 Who
 Where Franconia

Keywords

- Antikenrezeption
- Graphics
- Römische Ruine

Literature

- Herzog, Walter (1998): Landschaften. Werkverzeichnis der Radierungen (1983-1997).
Frankfurt am Main, Seite 169