

	<p>Objekt: Muse</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-298</p>
--	--

Beschreibung

Die Radierung zeigt einen weiblichen Kopf im Profil nach rechts, dessen locker zusammengenommene Haarsträhnen zu einem Pferdeschwanz gebunden sind. Es handelt sich um den Kopf einer sinnenden Muse im Typus der Polyhymnia aus der 2. Hälfte des 1. Jhs. n. Chr., nach einem Vorbild aus der Zeit um 160 v. Chr., der sich in der Skulpturensammlung der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden befindet (Inv. Hm 173).

Bez. u.l.: VII/XXV; Mitte: Muse

Sign. u.r.: Herzog

WV 842, S. 26 Abb. 22

Schenkung des Künstlers 2019 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Platte: 19,7 x 14,3 cm; Blatt: 26,0 x 21,5 cm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1999

wer Walter Herzog (1936-)

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Dresden

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Druckgrafik
- Muse
- Profil
- Radierung

Literatur

- Herzog, Walter (2002): Landschaften Werkverzeichnis der Radierungen 1998-2002 und ausgewählte Zeichnungen zwischen 1981-2002. Wernigerode, Seite 26