

	<p>Object: Venus von Priene</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-299</p>
--	---

Description

Die Radierung stellt die späthellenistische Statue der Aphrodite von Priene dar, die sich in der Antikensammlung der Staatlichen Museen zu Berlin befindet. Die Göttin ist in Vorderansicht abgebildet, trägt um Hüften und Beine einen Mantel, dessen Bausch sie - in der Grafik - mit dem rechten Arm hält, der Oberkörper ist nackt. Den Bereich um das Standbein beließ Herzog ungestaltet. Der Drucktechnik entsprechend ist sind die Ansichten seitenverkehrt.

Bez. u.l.: 38/75; Mitte: Venus von Priene
Sign. u.r.: Herzog; in Platte u. Mitte: Herzog 2
WV 933, S. 24 Abb. 20

Schenkung des Künstlers 2019 an die Winkelmann-Gesellschaft.

Basic data

Material/Technique: Radierung
Measurements: Platte: 15,1 x 10,1 cm; Blatt: 25,8 x 21,8 cm

Events

Printing plate produced	When	2000
	Who	Walter Herzog (1936-)

	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Priene
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Berlin

Keywords

- Antikenrezeption
- Graphics
- Venusstatue

Literature

- Herzog, Walter (2002): Landschaften Werkverzeichnis der Radierungen 1998-2002 und ausgewählte Zeichnungen zwischen 1981-2002. Wernigerode, Seite 24