

	<p>Objekt: Stilleben mit Mänade</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-301</p>
--	--

Beschreibung

Das Stilleben ist komponiert aus Gefäßen, Blattwerk und einem Glaskelch mit Weintraube, eingefasst von einem Vorhang, in deren Mitte sich die Dresdner Mänade, die herkömmlich dem griechischen Bildhauer Skopas zugewiesen wird, befindet.

Bez. u.l.: X/XXV; Mitte: Stilleben mit Mänade

Sign. u.r.: Herzog; in Platte: Herzog 09

WV 966 oder 996, S. 158 Abb. 173

Schenkung des Künstlers 2019 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Platte: 15,4 x 14,9 cm; Blatt: 26,0 x 22,0 cm

Ereignisse

Druckplatte wann 2001
hergestellt

wer Walter Herzog (1936-)

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Dresden

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Druckgrafik
- Mänade
- Radierung
- Stilleben
- Weintraube

Literatur

- Herzog, Walter (2002): Landschaften Werkverzeichnis der Radierungen 1998-2002 und ausgewählte Zeichnungen zwischen 1981-2002. Wernigerode, Seite 158