

	<p>Objekt: Aphrodite in den Gärten</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-303</p>
--	---

Beschreibung

Die Radierung zeigt die Statue der Aphrodite im Typus der griechischen Aphrodite in den Gärten, deren Prototyp in der Spätklassik entstand. Als Charakteristikum dieses Typus stützt sich die Göttin mit einer Körperseite an einen Pfeiler. Im vorliegenden Fall fehlen der Kopf und die Unterarme.

Bez. u.l.: VI/XXV; Mitte: Aphrodite in den Gärten

Sign. u.r.: Herzog; in Platte: Herzog 02

WV 1034, S. 162 Abb. 177

Schenkung des Künstlers 2019 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Platte: 29,8 x 19,7 cm; Blatt: 42,3 x 33,0 cm

Ereignisse

Druckplatte wann 2002

hergestellt

wer Walter Herzog (1936-)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Aphrodite (Göttin)

wo

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Druckgrafik
- Griechische Klassik
- Radierung

Literatur

- Herzog, Walter (2002): Landschaften Werkverzeichnis der Radierungen 1998-2002 und ausgewählte Zeichnungen zwischen 1981-2002. Wernigerode, Seite 162