

	<p>Objekt: Relieffragment</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-305</p>
--	--

Beschreibung

Dargestellt ist das Fragment eines römischen Girlandensarkophags mit Darstellung zweier antiker Theatermasken in der Biegung einer Girlande, die von einem Eros mit einem kleinen Panther in der Hand geschultert wird. Das Original befindet sich in den Staatliche Museen, Antikensammlung Berlin, Inv. Sk 857. Die Darstellung ist seitenverkehrt.

Bez. u.l.: IX/ XXV; Mitte: Relieffragment

Sign. u.r.: Herzog

WV 975, S. 160 Abb. 175

Schenkung des Künstlers 2019 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Platte: 29,7 x 40,0 cm; Blatt: 40,0 x 48,2 cm

Ereignisse

Druckplatte wann 2001

hergestellt

wer Walter Herzog (1936-)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Eros

wo

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Druckgrafik
- Girlande
- Maske
- Puma
- Relief
- Sarkophagrelief

Literatur

- Herzog, Walter (2002): Landschaften Werkverzeichnis der Radierungen 1998-2002 und ausgewählte Zeichnungen zwischen 1981-2002. Wernigerode, Seite 160