

	<p>Object: Stilleben mit Mänade</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-306</p>
--	--

Description

Das Stilleben ist arrangiert aus zwei Glasgefäßen: einer kantigen Vase mit der Blüte einer Distel und einem Glaskelch mit Weintraube, dazwischen steht auf einem Sockel die Dresdner Mänade, die herkömmlich dem griechischen Bildhauer Skopas zugewiesen wird. Darunter liegt ein gefaltetes Tuch.

Bez. u.l.: V/XXV; Mitte: Stilleben mit Mänade
Sign. u.r.: Herzog; in Platte u. Mitte: Herzog 2
WV 947, S. 113 Abb. 123

Schenkung des Künstlers 2019 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Basic data

Material/Technique: Radierung
Measurements: Platte: 29,7 x 39,3 cm; Blatt: 40,0 x 49,1 cm

Events

Printing plate produced	When	2001
	Who	Walter Herzog (1936-)
	Where	

Keywords

- Antikenrezeption
- Etching
- Grape
- Graphics
- Maenad
- Still life
- Thistle

Literature

- Herzog, Walter (2002): Landschaften Werkverzeichnis der Radierungen 1998-2002 und ausgewählte Zeichnungen zwischen 1981-2002. Wernigerode, Seite 113