

	<p>Object: Selinunt</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-317</p>
--	--

Description

Die aquarellierte Radierung zeigt eine Ruinen- und Landschaftsimpression in Selinunt. Zu sehen sind zwei aufrechte kannelierte Säulenschäfte mit weiteren antiken Architekturfragmenten, teils wie gestapelt zwischen denselben, teils daneben lagernd. Im Hintergrund ist eine Baumreihe erkennbar. aquarelliert, 2010;

Bez. u.l.: Probe aquarell; Mitte: Selinunt
Sign. u.r.: Herzog; in Platte u. Mitte: Herzog 010
WV 1502, S. 148, o. Abb.

Schenkung des Künstlers 2019 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Basic data

Material/Technique: Radierung, aquarelliert
Measurements: Platte: 14,8 x 19,6 cm; Blatt: 19,8 x 28,0 cm

Events

Printing plate produced	When	2010
	Who	Walter Herzog (1936-)
	Where	

[Relationship to location] When
 Who
 Where Selinunte

Keywords

- Antikenrezeption
- Column
- Graphics
- Ruins

Literature

- Herzog, Walter (2019): Landschaft & Gestalt Werkverzeichnis der Radierungen 2009-2018. Wernigerode, Seite 148