

	<p>Objekt: Selinunt II</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-322</p>
--	---

Beschreibung

Die Radierung zeigt eine Detailansicht des Concordia-Tempels von Selinunt auf Sizilien. Zu sehen sind fünf dorische Säulen des äußeren Säulenkranzes, der Peristasis, sowie ein Einblick in die Cella, ebenfalls mit dorischen Säulen und einem dorischen Fries.

Bez. u.l.: XVIII/ XXV; Mitte: Selinunt II

Sign. u.r.: Herzog

WV 151, S. 24 Abb. 17

Schenkung des Künstlers 2019 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Platte: 14,5 x 19,4 cm; Blatt: 21,2 x 26,3 cm

Ereignisse

Druckplatte wann 2010
hergestellt

wer Walter Herzog (1936-)

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Selinunt

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Dorische Ordnung (Architektur)
- Druckgrafik
- Radierung
- Säule
- Tempel

Literatur

- Herzog, Walter (2019): Landschaft & Gestalt Werkverzeichnis der Radierungen 2009-2018. Wernigerode, Seite 24