

	<p>Object: Selinunt II</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-322</p>
--	---

Description

Die Radierung zeigt eine Detailansicht des Concordia-Tempels von Selinunt auf Sizilien. Zu sehen sind fünf dorische Säulen des äußeren Säulenkranzes, der Peristasis, sowie ein Einblick in die Cella, ebenfalls mit dorischen Säulen und einem dorischen Fries.

Bez. u.l.: XVIII/ XXV; Mitte: Selinunt II

Sign. u.r.: Herzog

WV 151, S. 24 Abb. 17

Schenkung des Künstlers 2019 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Platte: 14,5 x 19,4 cm; Blatt: 21,2 x 26,3 cm

Events

Printing plate produced When 2010

Who Walter Herzog (1936-)

Where

[Relationship
to location] When

Who
Where Selinunte

Keywords

- Antikenrezeption
- Column
- Doric order
- Etching
- Graphics
- Temple

Literature

- Herzog, Walter (2019): Landschaft & Gestalt Werkverzeichnis der Radierungen 2009-2018. Wernigerode, Seite 24