

	<p>Objekt: Syrakus</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-332</p>
--	--

Beschreibung

Die Radierung zeigt einen Blick auf die Eingangsfassade der Kirche San Giovanni in Syrakus, ein mittelalterlich-normannischer Bau, der nach mehreren Zerstörungen wieder aufgebaut wurde. Zu sehen ist hier der mittlere und der linke Torbogen der äußeren Umfassung mit Blick auf die Eingangsfassade der Kirche und ihrer reichen Verzierung. Das ausschnittshafte mit der dramatischen Lichtinszenierung durch Walter Herzog verleiht der Darstellung eine eigene Stimmung.

Bez. u.m.; Syrakus

Sign. u.r.: Herzog; in Platte u. Mitte: Herzog 10

WV 1526, S. 21 Abb. 13

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Platte: 29,8 x 37,1 cm; Blatt: 38,6 x 48,8 cm

Ereignisse

Druckplatte wann 2010

hergestellt

wer Walter Herzog (1936-)

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Syrakus

Schlagworte

- Architektur
- Bögen
- Druckgrafik
- Kirchengebäude

Literatur

- Herzog, Walter (2019): Landschaft & Gestalt Werkverzeichnis der Radierungen 2009-2018. Wernigerode, Seite 21