

	<p>Object: Blick zur Johanniskirche in Wernigerode, 1935</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Collection: Malerei</p> <p>Inventory number: HBP-NL 7</p>
--	--

## Description

Von dem hochgelegenen Fenster seiner ersten Wohnung in Wernigerode blickt der Künstler über grün belaubte Baumkronen auf die Nordseite der Johanniskirche. Den massiven romanischen Westturm zieren zwei rundbogige Doppelarkaden und ein schiefergedeckter Knickhelm mit Turmuhr. Er überragt ein großes Fachwerkhaus mit roten Dachziegeln. An dessen Giebelseite lehnt eine Hamme mit Pultdach an.

Nach seiner Hochzeit im Oktober 1935 mit Marliese Lüders, der Tochter des Firmenbesitzers der Eisengusswerke, zieht Hanns Beatus Pürschel in das Haus seiner Schwiegereltern in Wernigerode, Vor der Mauer 16a (jetzt Bahnhofstraße 36). Den Ausblick aus seinem neuen Heim hält er in diesem präzise und detailreich gezeichneten Aquarell fest.

## Basic data

Material/Technique: Tusche und Deckfarben auf Papier / Malerei (Aquarell)

Measurements: Höhe: 40,5 cm, Breite: 33 cm

## Events

Painted	When	1935
	Who	Hanns Beatus Pürschel (1899-1946)
	Where	Wernigerode

## Keywords

- Cityscape
- Gouache paint

- Kirchen in Wernigerode
- Watercolor