Objekt:	Omayyadenmoschee, Damaskus
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst
Inventarnummer:	WG-B-773

Beschreibung

In der Zeichnung ist eine Gebetszene in einer Moschee dargestellt. Es sind knieende Männer abgebildet, die sich, mit ihrem ganzen Oberkörper, zum Boden verbeugen. Weitere Personen stehen am Rand.

bez. u.r.: Omayyadenmoschee Damaskus
sign.u.r.: R. Paris
dat. u.r.: 9.I.78

Schenkung des Künstlers 2021 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik:	Bleistift; schwarze Kreide
Maße:	30 x 42 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	09.01.1978
	wer	Ronald Paris (1933-2021)
	wo	Syrien
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Damaskus

Schlagworte

- Gebet
- Islam
- Knie
- Moschee
- Zeichnung