

	<p>Objekt: Omayyadenmoschee, Damaskus</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-774</p>
--	--

Beschreibung

In der Zeichnung ist ein Innenraum von einer Moschee dargestellt. Links erkennt man drei Säulen sowie drei sitzende Männer. Oben in der Mitte befinden sich drei Kronleuchter, unterhalb von diesen zwei Tauben. Im Hintergrund steht ein Mann an der Wand. Rechts erkennt man einen sich knieenden betenden Mann sowie zwei weitere im Hintergrund.

bez. o.l.: Omayyadenmoschee Damaskus

sign. o.l.: R. Paris

dat. o.l.: 9.I.78

Schenkung des Künstlers an die Winckelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift; schwarze Kreide

Maße:

30 x 42 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann 09.01.1978
 wer Ronald Paris (1933-2021)
 wo Syrien

[Geographischer Bezug]

 wann
 wer
 wo Damaskus

Schlagworte

- Architektur
- Gebet
- Islam
- Kronleuchter
- Moschee
- Säule
- Zeichnung