

	<p>Objekt: Damaskus und Maalula</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-777</p>
--	--

Beschreibung

In der Zeichnung sind Ansichten von Damaskus und Maalula dargestellt. Das Blatt ist in drei Felder eingeteilt, wobei in dem linken großen Feld die Stadtansicht um 90 Grad gedreht ist. Man erkennt Häuser der Städte, Gehwege und Vegetation. Unten rechts laufen zwei Personen in Rückansicht.

sign. u.r.: R. Paris

dat. im oberen rechten Bildfeld u.r.: 12.I.78

bez. oberes rechtes Bildfeld u.r.: Damas

unteres rechtes Bildfeld o.l. (zum Linken) Bildfeld: Maalula

Farbangaben

Schenkung des Künstlers 2021 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift; schwarze Kreide

Maße:

30 x 42 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	12.01.1978
	wer	Ronald Paris (1933-2021)
	wo	Syrien

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Damaskus
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Maalula

Schlagworte

- Landschaft
- Stadt
- Zeichnung