

[Weitere Angaben: <https://st.museum-digital.de/object/102022> vom 30.06.2024]

	<p>Objekt: Vor dem Tempel des Baal in Palmyra</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-783</p>
--	--

Beschreibung

Die Zeichnung ist in zwei Teile gegliedert. Das obere Bild zeigt eine Ansicht auf eine Felssiedlung mit Palmen auf der Anhöhe und einer Berglandschaft im Hintergrund. Rechts erkennt man ein Fuhrwerk. Das untere Bild stellt eine Ansicht auf die antiken Reste des Baal-Tempel in Palmyra dar.

Bez. unteres Bildfeld o.: Vor dem Tempel des Bal in Palmyra

Farbangaben

sign. u.m.: R. Paris

dat. u.m.: 5.I.78

Schenkung des Künstlers 2021 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift; schwarze Kreide

Maße:

42 x 30 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann 05.01.1978
wer Ronald Paris (1933-2021)
wo Syrien

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Palmyra

Schlagworte

- Architektur
- Berg
- Tempel
- Zeichnung