

	<p>Objekt: Palmyra</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-785</p>
--	---

Beschreibung

In der Zeichnung ist die Landschaft von Palmyra mit den Ruinen der antiken Stadt, einem Hügel im Hintergrund sowie ein paar Menschen und Tieren im Vordergrund abgebildet. Links kann man eine Reihe der Säulenstraße erkennen, daneben das berühmte Hadrianstor, das im Herbst 2015 von Mitgliedern der IS-Miliz gesprengt wurde.

bez. o.r.: Nekropole Thermen Katakomben in T. Form

bez. u.r.: Palmyra

sign. u.r.: R. Paris

dat.u.r.: 5.I.78

Schenkung des Künstlers 2021 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift; schwarze Kreide

Maße:

30 x 42 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann 05.01.1978
 wer Ronald Paris (1933-2021)
 wo Syrien

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Palmyra

Schlagworte

- Antike Architektur
- Esel
- Hadrianstor
- Hunde
- Säulenreihe
- Zeichnung