

	<p>Object: Allegorie der Jagd</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikennachbildungen in neuzeitlicher Plastik, Gipsabgüsse</p> <p>Inventory number: WG-Pk-54</p>
--	---

Description

Die Statue zeigt einen Putto mit einem Strohhut, einer Hündin sowie Vögeln und einem Blumenkorb. Cattier, ein im 19. Jahrhundert renommierter belgischer Bildhauer, schuf zahlreiche Statuen und Denkmäler in Brüssel. Bekannt sind vor allem seine großformatigen Figuren am berühmten Justizpalast von Brüssel. Daneben gehören verspielte allegorische Darstellungen, wie hier die beiden Putten mit Jagdattributen zu seinem künstlerischen Repertoire.

signiert

Schenkung von Prof. Dr. Max Kunze 2020 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Basic data

Material/Technique: Kalkstein
Measurements: H 1,45 m

Events

Modelled	When	1877
	Who	Armand Cattier (1830-1892)
	Where	

Keywords

- Hunting
- Limestone
- Putto
- Statue