

	<p>Objekt: Allegorie der Jagd</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikennachbildungen in neuzeitlicher Plastik, Gipsabgüsse</p> <p>Inventarnummer: WG-Pk-55</p>
--	---

Beschreibung

Die Statue „Allegorie der Jagd“ stellt einen Putto mit einem Weintraubenkranz, einem Hund, einem erlegten Vogel sowie Früchten dar. Cattier, ein im 19. Jahrhundert renommierter belgischer Bildhauer, schuf zahlreiche Statuen und Denkmäler in Brüssel. Bekannt sind vor allem seine großformatigen Figuren am berühmten Justizpalast von Brüssel. Daneben gehören verspielte allegorische Darstellungen, wie hier die beiden Putten mit Jagdattributen zu seinem künstlerischen Repertoire.

signiert

Schenkung von Prof. Dr. Max Kunze 2020 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik: Kalkstein
Maße: H. 1,43 m

Ereignisse

Modelliert	wann	1877
	wer	Pierre Armand Cattier (1830-1892)
	wo	

Schlagworte

- Jagd

- Kalkstein
- Putto
- Statue