

	<b>Objekt:</b> Pumps mit Metallicspitze „Carla“
	<b>Museum:</b> Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de
	<b>Sammlung:</b> Damenschuhe, Schuhe
	<b>Inventarnummer:</b> VI 3526 a.b. D

## Beschreibung

Das Paar ungetragener Pumps aus bleifarbenem Chevreau hat eine ausgezogene Schuhspitze, die mit einem gold-bzw. messingfarbenem Material (Kunststoff?) bezogen ist. Vorderblatt und Hinterblatt wurde seitlich so vernäht, dass sich ein sanfter Einschnitt am Einstieg ergibt. Der Toreroabsatz ist mit Schaftmaterial bezogen. In die hellbraune, glattlederne Laufsohle wurde „Belinda, Made in Portugal, Vero Cuoio“ und die Größe 5 eingepreßt. Der schwarze Absatzfleck ist genagelt. Das Innenfutter ist beige, die Ferse mit cremeweißem Velours ausgekleidet. Auf die beigefarbene Decksohle wurde gedruckt „Carla, Alta Moda“.

## Grunddaten

Material/Technik:	Leder (u. a. Chevreau), geklebt, genäht
Maße:	L 25,0 cm; B 7,8 cm, H 12,0 cm, Absatz: 6,2 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1980-1984
	wer	Belinda
	wo	Portugal

## Schlagworte

- Absatz (Schuhe)
- Blau
- Chevreauleder
- Gold

- Kunststoff
- Leder
- Pumps

## Literatur

- Linda O’Keeffe (2013): Schuhe: Eine Hommage an Sandalen, Slipper, Stöckelschuhe.  
Potsdam