

	<p>Objekt: Pumps mit Cut-Outs, „Physical Culture“/„Stewarts“</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Sammlung: Damenschuhe, Schuhe</p> <p>Inventarnummer: VI 1743 a.b. D</p>
--	---

## Beschreibung

Das Paar getragene, schwarze Pumps hat eine peep-toe-artige Öffnung an der Schuhspitze. Der vordere, hohe Schaft besteht aus Veloursleder, das Hinterblatt aus Glattleder. Das zweiteilige Vorderblatt wurde so eingeschnitten, dass dazwischen ein glattlederener Streifen eingefügt wurde, in die kleine Cut-Outs quer eingeschnitten wurde. In das Hinterblatt wurde eine unsichtbare Verstärkung eingearbeitet. Die Nähte sind abgesteppt. Der Schuh ist mit grauem Glattleder gefüttert, die Ferse mit grauem Veloursleder. In die graue Decksohle wurden unterschiedliche Label-Aufdrucke („Physical Culture“, „Stewarts“) geprägt. Die glattlederene Laufsohle ist schwarz. Der Blockabsatz mit einem genagelten, mittelbraunen Absatzfleck wurde mit Schaftmaterial verkleidet.

## Grunddaten

Material/Technik:	Velours- und Glattleder, geklebt, genagelt, genäht
Maße:	L max. 22,0 cm; B max. 7,5 cm; H max. 12,0 cm, Absatz max. 6,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1980er Jahre
	wer	
	wo	BRD (1949-1990)

## Schlagworte

- Absatz (Schuhe)

- Blockabsatz
- Cut Out
- Damenschuh
- Leder
- Peep toe
- Pumps

## **Literatur**

- Linda O’Keeffe (2013): Schuhe: Eine Hommage an Sandalen, Slipper, Stöckelschuhe.  
Potsdam