

	<p>Object: Pumps mit Cut-Outs, „Physical Culture“/„Stewarts“</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Collection: Damenschuhe, Schuhe</p> <p>Inventory number: VI 1743 a.b. D</p>
--	---

## Description

Das Paar getragene, schwarze Pumps hat eine peep-toe-artige Öffnung an der Schuhspitze. Der vordere, hohe Schaft besteht aus Veloursleder, das Hinterblatt aus Glattleder. Das zweiteilige Vorderblatt wurde so eingeschnitten, dass dazwischen ein glattlederner Streifen eingefügt wurde, in die kleine Cut-Outs quer eingeschnitten wurde. In das Hinterblatt wurde eine unsichtbare Verstärkung eingearbeitet. Die Nähte sind abgesteppt. Der Schuh ist mit grauem Glattleder gefüttert, die Ferse mit grauem Veloursleder. In die graue Decksohle wurden unterschiedliche Label-Aufdrucke („Physical Culture“, „Stewarts“) geprägt. Die glattlederne Laufsohle ist schwarz. Der Blockabsatz mit einem genagelten, mittelbraunen Absatzfleck wurde mit Schaftmaterial verkleidet.

## Basic data

Material/Technique:	Velours- und Glattleder, geklebt, genagelt, genäht
Measurements:	L max. 22,0 cm; B max. 7,5 cm; H max. 12,0 cm, Absatz max. 6,5 cm

## Events

Created	When	1980s
	Who	
	Where	West Germany

## Keywords

- Blockabsatz
- Cut Out
- Damenschuh
- Heel
- Leather
- Peep toe
- Stiletto

## Literature

- Linda O’Keeffe (2013): Schuhe: Eine Hommage an Sandalen, Slipper, Stöckelschuhe. Potsdam