

	<p>Object: Ostingersleben, Kirche</p> <p>Museum: Börde-Museum Burg Ummendorf Meyendorffstraße 4 39365 Ummendorf (03 94 09) 522 boerde-museum@landkreis- boerde.de</p> <p>Collection: Sammlung Erich Vogel, Grafik</p> <p>Inventory number: V:22/00/19/19</p>
--	--

Description

Bildmotiv: St. Gangolf, evangelische Kirche in Ostingersleben (heute Gemeinde Ingersleben, Landkreis Börde)

Bei diesem Linoldruck handelt es sich um einen vom Gestalter Dr. Erich Vogel ausgeführten sog. Handabzug, der entsprechend mit dem originalen Linoldruckstock, rotbrauner Druckfarbe, Farbwalze und weiterem Druckutensil auf einem A3 Papierbogen angefertigt wurde. Der Linolschnitt selbst entstand bereits in den 1970er-Jahren. Der Druckstock ist signiert mit VE. Unter dem Druck ist mit Bleistift der Titel des Bildes handschriftlich auf dem Bogen vermerkt:

Ostingersleben, Kirche (1978) (links unter dem Druck), Namenszug: E. Vogel (rechts unter dem Druck).

Es wurde der vorliegende Handabzug für die Sonderausstellung "Linolschnitte von Erich Vogel" im Agrarmuseum der Magdeburger Börde in Ummendorf (Eröffnung: 5. Mai 1984) angefertigt und in diesem Kontext dem Ummendorfer Museum mit weiteren Arbeiten in Linoldruckgestaltung persönlich übergeben.

Basic data

Material/Technique:	Papier/Linolschnitt
Measurements:	Länge: 42,0 cm, Breite: 29,8 cm (Blatt), 13,2 x 16 cm (Motiv)

Events

Autographed/ Signed	When	1978
	Who	Erich Vogel (1952-)
	Where	Ummendorf (Börde)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Magdeburg Börde

Keywords

- Church building
- Graphics
- Handabzug
- Linocut technique
- Ort